

Uchwała Nr XXXII / 79 / 2023
Rady Dzielnicy Piecki-Migowo
z dnia 28.12.2023 r.

w sprawie wniosku o nadanie nazwy skwer im. prof. Joachima Gudela

Na podstawie §15 ust. 1 pkt. 15 i 22 Statutu Dzielnicy Piecki-Migowo stanowiącego załącznik do Uchwały Nr LII/1173/14 Rady Miasta Gdańska z dnia 24.04.2014 r. w sprawie uchwalenia Statutu Dzielnicy Piecki-Migowo (Dz. Urz. Woj. Pomorskiego z 29.05.2014 r., poz. 2003 z późn. zm.)

uchwała się, co następuje:

§ 1.

Rada Dzielnicy Piecki-Migowo wnioskuję o nadanie nazwy skwer im. prof. Joachima Gudela skwerowi położonemu na działkach nr 80/2 i 81/2 obręb 052 przy ul. Piecewskiej w Gdańsku.

§ 2.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący
Rady Dzielnicy Piecki-Migowo

Mateusz Zakrzewski

Uzasadnienie:

Rada Dzielnicy Piecki-Migowo wnioskuje o uhonorowanie postaci prof. Joachima Gudela, znajdującemu się na liście osób zasłużonych dla Gdańska. Proponujemy, by to uhonorowanie miało miejsce w pobliżu jego miejsca zamieszkania na terenie dzielnicy Piecki-Migowo, w której profesor Gudel zakładał i prowadził chór kameralny Cantores Minores Gedanenses.

Załączamy notkę biograficzną z Encyklopedii Gdańskiej:

„Joachim Gudel (16 VIII 1927 Toruń - 14 I 2002 Gdańsk), pianista, muzykolog. Syn Antoniego (24 VIII 1893 Leźno - 3 VIII 1978 Toruń), z wykształcenia skrzypka, organisty i dyrektora chóru kościoła św. Jakuba w Toruniu, i Feliksy z domu Domazar, wykształconej we Lwowie wokalistki. Starszy brat Klemensa (1931-2006), absolwenta gry organowej u prof. Bronisława Rutkowskiego w Akademii Muzycznej w Krakowie, oraz skrzypaczek Janiny i Cecylii.

Naukę muzyki rozpoczął w domu pod kierunkiem ojca, kontynuował ją w Średniej Szkole Muzycznej w Toruniu w klasie fortepianu prof. Ireny Kurpisz-Stefanowej. Od 1947 studiował muzykologię na Uniwersytecie Jagiellońskim pod kierunkiem Zdzisława Jachimeckiego i Józefa Reissa, następnie w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Krakowie w klasie fortepianu Henryka Sztompki i na Wydziale Kompozycji, Teorii Muzyki i Dyrygentury pod kierunkiem Stefana Kisielewskiego. Odbył dwuletni kurs chorału gregoriańskiego pod kierunkiem prof. Bronisława Rutkowskiego. Jako student prowadził zespół śpiewu gregoriańskiego w kościele św. Floriana w Krakowie, założony przez ks. Karola Wojtyłę. Od 1955 dzięki stypendium na studiach podyplomowych w Weimarze pod kierunkiem prof. Lajosa Hernády'ego w Franz-Liszt Hochschule. Od 1966 do 1978 w Łódzkiej Akademii Muzycznej, jednocześnie w latach 1962-1969 pedagog Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Kutnie oraz 1967-1971 dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Pabianicach. Od 1976 doktor na podstawie rozprawy *Niektóre problemy fortepianowej realizacji ozdobników w utworach I połowy XVII wieku pisanych pierwotnie na klawikord lub klawesyn*, obronionej w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Warszawie.

Od 1978 w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Gdańsku na Wydziale Kompozycji i Teorii Muzyki, w latach 1978-1981 i 1987-2003 dziekan, 1981-1987 dyrektor Instytutu Teorii Muzyki. Początkowo docent kontraktowy, następnie docent mianowany i profesor nadzwyczajny. Autor między innymi monografii *Realizacja ozdobników w muzyce fortepianowej XVIII wieku* (1984), prac o dawnej muzyce gdańskiej, muzyce organowej; czynny jako pianista. Od 1981 prowadził w kościele Bożego Ciała w Gdańsku-Pieckach chór kameralny Cantores Minores Gedanenses. W latach 1990-2002 był członkiem Rady Naukowej Biblioteki Gdańskiej PAN.

Od 7 VII 1956 żonaty z Elżbietą z domu Jacińską (4 III 1934 - 20 II 2002 Gdańsk), ojciec Piotra (ur. 1958), absolwenta Akademii Muzycznej w Gdańsku i Marii Antoniny (ur. 8 VI 1961 Toruń), absolwentki pedagogiki na UG. Pochowany na cmentarzu Srebrzysko”.

Należy również dodać, że mieszkańcy dzielnicy Piecki-Migowo pamiętają pana profesora również z tego, jak niezmordowanie kwestował każdego miesiąca przed kościołem z puszką, zbierając datki na budowę organów w kościele pw. Bożego Ciała. Organów, jak sam mawiał, na miarę instrumentu takiego, jaki posiada Bazylika Mariacka w Gdańsku. Był również przyjacielem Ojca Świętego Jana Pawła II – znali się jeszcze z czasów, kiedy to ksiądz dr Karol Wojtyła był kapelanem studenckim w kościele pw. św. Floriana w Krakowie, a Joachim Gudel prowadził tam chór. Papież błogosławił małżeństwo Joachima i Elżbiety Gudelów, udzielał sakramentu chrztu świętego ich dzieciom.

Profesor był również wykładowcą w gdańskiej Akademii Muzycznej, ogromnie lubianym przez swoich studentów. Jako pedagog pracował w wielu placówkach w Polsce, kształcąc liczne pokolenia artystów. Zyskał uznanie wielu środowisk w kraju i za granicą, o czym świadczą liczne wyróżnienia i odznaczenia, m.in.: Złoty Krzyż Zasługi w 1979 roku, odznaczenie Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski oraz medalem Bene Merito Dioecesi Gedanensi – Zasłużony dla diecezji gdańskiej w 2001 roku.

Swoją wiedzę, pasję i miłość do muzyki starał się w sposób barwny i ciekawy przekazywać nie tylko osobom profesjonalnie związanym z muzyką, ale również amatorom – dla nich organizował koncerty ze swoim zespołem, zapraszał do współpracy studentów i pedagogów Akademii Muzycznej. W naszej opinii był to niezapomniany człowiek, nauczyciel i artysta.

W związku z powyższym, uważamy, że uhonorowanie prof. Joachima Gudela na terenie dzielnicy Piecki-Migowo jest uzasadnione.

Wnioskodawca:

Zarząd Dzielnicy Piecki-Migowo